

## Veröffentlichungen zu Carl Maria von Weber

*Weberiana* Nr. 1-10

Sonderheft Nr. 1 (= Heft Nr. 8): Thema „Friedrich Wilhelm Jähns“

*zusätzliche Hefte der Weberiana sind für Mitglieder für 5,- DM zu erwerben, Sonderhefte für 10,- DM*

*Carl Maria von Weber in Darmstadt. Ausstellung im Hessischen Staatsarchiv Darmstadt im November 1996. Katalog mit einem einführenden Vortrag über 'Carl Maria von Weber und Darmstadt', hrsg. anlässlich des 70. Geburtstags von Eveline Bartlitz von Joachim Veit und Frank Ziegler, Tutzing: Schneider, 1997.*

*für Mitglieder beim Verlag direkt zu erwerben zum Sonderpreis von 50,- DM. Oder wenden Sie sich an die Geschäftsstelle*

*Carl Maria von Weber und seine Mutter Genovefa von Weber geb. Brenner. Lebensstationen. Dokumentation zur Ausstellung aus Anlaß des 200. Todestages 1998 der Mutter Webers in Marktoberdorf. Zusammengestellt von Ernst Rocholl, Marktoberdorf 1999.*

*weitere Exemplare sind für Mitglieder in der Stadt Marktoberdorf oder über die Geschäftsstelle für 18,- DM zu erwerben*

Neue, im Rahmen der Gesamtausgabe erarbeitete und herausgegebene Veröffentlichungen  
*Weber-Studien*, Bd. 6:

Gerhard Jaiser, *Carl Maria von Weber als Musikschriftsteller. Mit einer in Zusammenarbeit mit der Weber-Gesamtausgabe erarbeiteten quellenkritischen Neuausgabe der Romanfragmente „Tonkünstlers Leben“*, Mainz: Schott, 2001.

Weber, *Sämtliche Werke* Bd. III, 9

*Preciosa. Musik zum Schauspiel in 4 Aufzügen von Pius Alexander Wolff*

hrsg. v. Frank Ziegler. Redaktion: Joachim Veit

Mainz: Schott, 2000.

Neue praktische Ausgaben:

*Concertino für Klarinette und Orchester*. Klavierauszug. Historisch-kritische Edition nach dem Erstdruck, neu hrsg. von Frank Heidlberger, Mainz: Schott, 2000 (KLB 48).

*Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello B-Dur op. 34*. Historisch-kritische Edition, neu hrsg. von Gerhard Allroggen und Joachim Veit, Mainz: Schott, 2000 (ED 9186).

*Trio für Klavier, Flöte und Violoncello g-moll Opus 63*, Urtext, hrsg. von Henrik Wiese, München: G. Henle, 2000 (Nr. 687).