
Meisterwerk-Kurs zu *Abu-Hassan*, Detmold 15.-21. Oktober 2001

- 15./16. Oktober: nichtöffentliche Proben
17. Oktober: öffentliche Proben mit Klavier
18. Oktober: 10-13 und 19-21 Uhr: öffentliche Proben mit Orchester
15-17 Uhr: öffentliche Probe mit Klavier
19. Oktober: 9-12 Uhr: öffentliche Dialogprobe
15-18 Uhr: öffentliche Orchesterprobe
19 Uhr: Vortrag „Zu Carl Maria von Webers Operschaffen“
20. Oktober: 10 Uhr: Vortrag „‘Gläubigerburleske’, ‘Deutsches Singspiel’ oder ‘Türkenoper’? Bemerkungen zum Libretto des *Abu Hassan*“
11 Uhr: Vortrag „Märchen und Realität – Zur (Be-)Deutung von Webers *Abu Hassan*“
19.30-21 Uhr: Generalprobe
21. Oktober: 11 Uhr: Konzertante Aufführung

Die Mitgliederversammlung der Internationalen Carl-Maria-von-Weber-Gesellschaft e. V. findet am 20. Oktober ab 15 Uhr im Brahms-Saal der Hochschule für Musik statt.

Vorankündigung

2. Weber-Festival in Darmstadt (21.-29. September 2002)

Das 1. Carl-Maria-von-Weber-Festival in Darmstadt war im Jahr 1996 Anziehungspunkt für die Weber-Gesellschaft, die im Rahmen dieses Festes ihre 6. Mitgliederversammlung veranstaltete. Wie damals bereits angekündigt, hat der engagierte Gründer und Organisator dieser Veranstaltung, der Pianist Prof. Peter Schmalfuss, für das kommende Jahr eine Fortsetzung geplant, das Programm umfaßt folgende Veranstaltungen:

- | | |
|------------|--|
| 21.09.2002 | Klavierabend |
| 22.09.2002 | Romantische Chormusik |
| 26.09.2002 | <i>Abu Hassan</i> , konzertante Aufführung mit Klavierbegleitung in der Akademie der Tonkunst |
| 27.09.2002 | C. M. von Weber: Trio, Lieder, Kompositionen für Klavier zu vier Händen im Schloß |
| 28.09.2002 | Vortrag von Dr. Joachim Veit zu <i>Weber und Darmstadt</i> im Alten Pädagog |
| 29.09.2002 | abschließendes Sinfoniekonzert (u. a. mit Webers <i>Konzertstück</i> f-Moll op. 79 und seiner 1. Sinfonie) |