

## **Weber-Premieren an deutschsprachigen Theatern in der Saison 2006/2007**

### ***Der Freischütz***

Volkstheater Rostock

Regie: Christian von Götz, Musikalische Leitung: Peter Leonard

Premiere: 16. September 2006

weitere Termine: 29. September, 15. + 31. Oktober 2006

Stadttheater Hildesheim

Regie: Ludmilla Heilig, Musikalische Leitung: Werner Seitzer

Premiere: 16. September 2006

Innsbruck

Regie: Brigitte Fassbaender, Musikalische Leitung: Dietfried Bernet

Premiere: 23. September 2006

Theater Nordhausen

Regie: Kay Lin, Musikalische Leitung: Hiroaki Masuda

Premiere: 29. September 2006

Mainfranken Theater Würzburg

Regie: Bernhard Stengele, Musikalische Leitung: Jin Wang

Premiere: 20. Januar 2007

Staatstheater Nürnberg

Regie: Uwe Eric Laufenberg, Musikalische Leitung: Philipp Pointner

Premiere: 27. Januar 2007

weitere Termine: 4., 9., 19., 21. + 25. Februar, 1., 6. + 24. März, 7. April,  
6. + 22. Mai 2007

Theater Krefeld/Mönchengladbach

Regie: Anthony Pilavachi

Premiere: 4. Februar 2007 (Mönchengladbach)

weitere Termine: 4., 7., 9. + 23. Februar, 9., 11. + 25. März, 12. + 15. April,  
19., 22. + 29. Mai, 2. + 20. Juni 2007

Volksooper Wien

Regie: Marco Arturo Marcelli, Musikalische Leitung: Leopold Hager

Premiere: 17. Februar 2007

weitere Termine: 19., 25. + 28. Februar, 5., 11., 19., 24. + 30. März, 1. + 3. April,  
16., 19., 22. + 28. Juni 2007

Berlin, Deutsche Oper

Regie: Alexander von Pfeil, Musikalische Leitung: Renato Palumbo

Premiere: 24. März 2007

weitere Termine: 27. + 30. März, 3., 9. + 13. April, 6., 9. + 18. Mai 2007

### ***Oberon***

Staatstheater Mainz

Regie: Philip Tiedemann, Musikalische Leitung: Catherine Rückwardt

Premiere: 14. September 2006

Uraufführung der deutschen Dialogfassung von Gert Jonke